

# Update 2014 Musik-Fantasie

Liebe Kollegin,  
lieber Kollege,

so wie die Kinder im Kindergarten immer wieder Feste im Jahreskreis miteinander feiern, können auch in der Musikalischen Früherziehung diese Anlässe aufgegriffen werden. Dazu haben wir das Themenheft „Festmusik“ erarbeitet. Zu Liedereinführung, Liedbegleitung mit Orff-Instrumenten, Bewegung und szenischem Spiel finden Sie darin für Ihre individuellen Musikschulfeste abwechslungsreiche und fantasievolle Angebote. Eine Kostprobe haben wir für Sie ausgewählt.

Für die Instrumentenkunde gibt es ein Kontrabass-Puzzle. Damit werden die Bauteile dieses Instruments deutlich, die Lerninhalte gefestigt. Wenn die Kinder die Einzelteile ausgeschnitten haben, kleben Sie dies auf ein farbiges Tonpapier (DIN A 4). Dieses wird in die Musik-Fantasie 2 -Mappe eingehftet. Bei den gebundenen Heften wird der Kontrabass auf eine leere Seite im hinteren Teil eingeklebt. Viel Spaß!

Ein erfolgreiches und erfülltes Unterrichtsjahr mit Ihren Musik-Kindern  
wünscht Ihnen von Herzen



Karin Schuh



## Fest-Musik

Bestell-Nr. 314

ISBN 978-3-931862-74-9

geheftet, 44 Seiten, inkl. CD

## Fest-Musik – aus dem Inhalt

1. Bei uns wird heute gefeiert (*Lied*)
2. Ding, dang, dong (*Lied*)
3. Mama (*Lied*)
4. Buff dada di da (*Lied*)
5. Polonaise (*Tanz*)
6. Meine Oma, die ist spitze (*Lied*)
7. Oma-Tag (*Klang-Geschichte*)
8. Sonnenblumen-Tanz (*Tanz*)
9. Sonnenblumenkernlein (*Klang-Gedicht*)
10. Kastanienparty in unserem Haus (*Lied*)
11. Hussasa, ein Drachenfest (*Lied*)
12. Sing mit mir ein Dankeschön (*Lied*)
13. Meine Li-Lo-Lu-Laterne (*Lied*)
14. Freude, Freude (*Lied*)
15. Tschüss, goodbye, auf Wiedersehen (*Lied*)

- Elemente
- ▶ Einstimmung
  - ▶ Liedeinführung / -gestaltung
  - ▶ Instrumente kennenlernen
  - ▶ Hörspiel

Tonart: D-Dur  
 Akkorde: D - G - A<sup>7</sup> - A - E<sup>7</sup>  
 Liedform: 2-teilig



# Ding, dang, dong

Text / Musik:  
Karin Schuh

Refrain

Ding, dang, dong, die Glo-cke hat ge-schla-gen. Ding, dang, dong, das gro-ße Fest be-ginnt! 1. Und die lie-ben Gäs-te klatschen mit, klatschen mit. Und die lie-ben Gäs-te klatschen al-le mit im Takt.

D.C. al Fine

## Gesten

## Instrumente

### Refrain 1

Ding, dang, dong,  
 die Glocke hat geschlagen.  
 Ding, dang, dong,  
 das große Fest beginnt!

– *Arme schwingen*  
 (*pendeln*)



### Strophe 1

Und die lieben Gäste  
 klatschen mit, klatschen mit.  
 Und die lieben Gäste  
 klatschen alle mit im Takt!

– *klatschen*

### Refrain 2

Bum, bum, bum,  
 die Trommel hat geschlagen.  
 Bum, bum, bum,  
 das große Fest beginnt!

– *patschen*



### Strophe 2

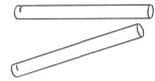
Und die lieben Gäste  
 stampfen mit, stampfen mit.  
 Und die lieben Gäste  
 stampfen alle mit im Takt!

– *stampfen*

### Refrain 3

Tock, tock, tock,  
das Hölzchen hat geschlagen ...

– Zeigefinger tippen  
gegeneinander



### Strophe 3

Und die lieben Gäste  
schnipsen mit, schnipsen mit ...  
... schnipsen alle mit im Takt!

– schnipsen

### Refrain 4

Tsching, tsching, tsching,  
das Becken hat geschlagen ...

– klatschen



### Strophe 4

Und die lieben Gäste  
patschen mit, patschen mit ...  
... patschen alle mit im Takt!

– patschen

### Refrain 5

Dü, dü, dü,  
die Flöte hat geblasen ...

– Geste: Flöte spielen



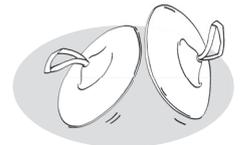
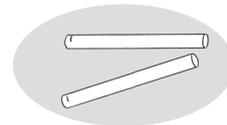
### Strophe 5

Und die lieben Gäste  
tanzen mit, tanzen mit ...  
... tanzen alle mit im Takt!

– sich drehen

## ► Liedbegleitung

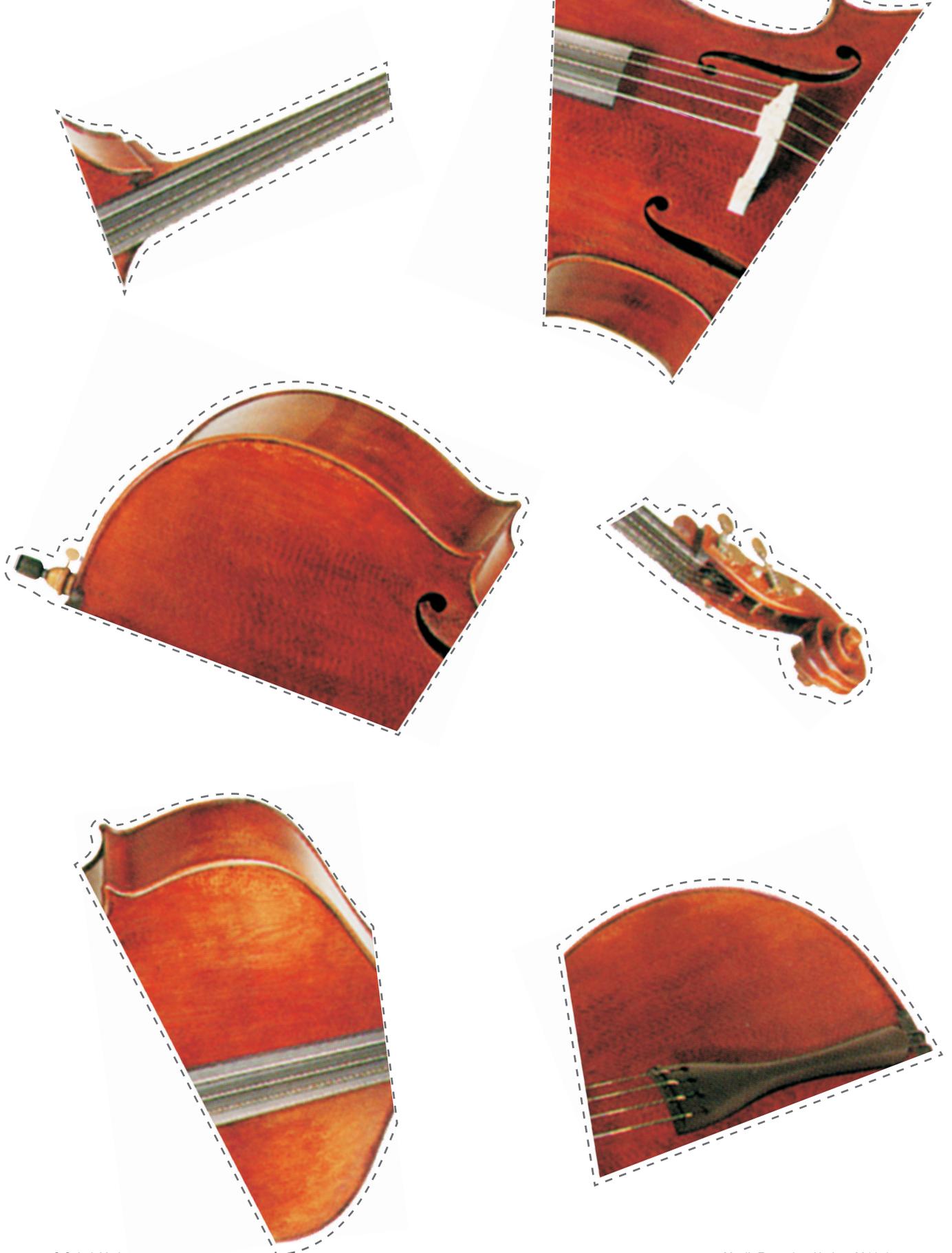
Jedes Kind nimmt sich eines  
der bereitgelegten Instrumente.  
Die Kinder mit gleichen Instrumenten  
bilden nun eine Gruppe.



1. Refrainbegleitung (*wenn für jedes Kind ein Instrument vorhanden ist*):  
Die besungenen Instrumente begleiten im Taktschwerpunkt.
2. Refrainbegleitung (*wenn nur wenige Instrumente vorhanden sind*):  
Zwei Kindergruppen bilden: Gruppe 1 musiziert zu den Refrains.  
Gruppe 2 gestaltet die Strophen mit Gesten.

# Kontrabass-Puzzle

## Ausschneidebogen



# Kontrabass

